

REGULAMIN KONCERTU

SMOKIE - THE LEGACY TOUR

24 kwietnia 2027 roku

3mk Arena Ostrów, Ostrów Wielkopolski

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w koncercie **SMOKIE - THE LEGACY TOUR**, który odbędzie się w dniu **24 kwietnia 2027 roku** w **3mk Arenie Ostrów w Ostrowie Wielkopolskim**, zwanym dalej „Koncertem” lub „Wydarzeniem”.
2. Organizatorem Koncertu jest podmiot wskazany na bilecie, materiałach informacyjnych dotyczących Wydarzenia oraz w oficjalnych komunikatach Organizatora, zwany dalej „Organizatorem”.
3. Uczestnikiem Koncertu jest każda osoba posiadająca ważny bilet lub inne uprawnienie do uczestnictwa w Wydarzeniu, która przebywa na terenie obiektu w związku z Koncertem.
4. Uczestnictwo w Koncercie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu oraz zasad obowiązujących na terenie 3mk Areny Ostrów.
5. Regulamin jest dostępny dla uczestników przed wejściem na teren Wydarzenia oraz w sposób wskazany przez Organizatora.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany programu Koncertu z uzasadnionych przyczyn, w szczególności z uwagi na bezpieczeństwo uczestników, decyzje właściwych organów, przyczyny techniczne lub okoliczności niezależne od Organizatora.
7. Osoby małoletnie, które nie ukończyły 16. roku życia, mogą uczestniczyć w wydarzeniu wyłącznie pod opieką osoby pełnoletniej, która ponosi za nieodpowiedzialność przez cały czas trwania wydarzenia.
8. Osoby małoletnie, które ukończyły 16. rok życia, mogą uczestniczyć w wydarzeniu samodzielnie, pod warunkiem posiadania pisemnej zgody rodzica lub prawnego opiekuna na udział w wydarzeniu bez jego obecności.
9. Organizator ma prawo żądać okazania dokumentu potwierdzającego wiek uczestnika oraz w przypadku osób małoletnich, stosownej zgody rodzica lub prawnego opiekuna.

II. BILETY I WSTĘP NA KONCERT

1. Wstęp na teren Koncertu przysługuje wyłącznie osobom posiadającym ważny bilet lub inne ważne uprawnienie do uczestnictwa w Wydarzeniu.
2. Bilet należy zachować przez cały czas trwania Koncertu i okazać na każde żądanie Organizatora lub uprawnionych służb.
3. Organizator może odmówić wstępu na Koncert osobie:
 - a) nieposiadającej ważnego biletu lub innego uprawnienia do wejścia,
 - b) znajdującej się pod widocznym wpływem alkoholu lub innych środków odurzających,
 - c) posiadającej przedmioty niedozwolone,
 - d) której zachowanie stwarza zagrożenie dla bezpieczeństwa innych osób,
 - e) odmawiającej poddania się kontroli przewidzianej niniejszym Regulaminem.
4. W przypadku odmowy wstępu lub usunięcia z terenu Koncertu z przyczyn leżących po stronie uczestnika, Organizator nie jest zobowiązany do zwrotu ceny biletu, z zastrzeżeniem obowiązujących przepisów prawa.
5. Bilet uprawnia do jednorazowego wejścia na teren Koncertu. Po opuszczeniu terenu Wydarzenia ponowne wejście może być niemożliwe, chyba że Organizator postanowi inaczej.
6. Uczestnicy zobowiązani są zajmować miejsca wskazane na bilecie, jeżeli bilet jest biletem imiennym lub przypisanym do konkretnego miejsca.
7. Odsprzedaż biletu po cenie wyższej niż cena nominalna oraz wykorzystywanie biletu w celach reklamowych, promocyjnych, konkursowych lub innych celach komercyjnych bez zgody Organizatora jest zabronione.

III. ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

1. Uczestnicy Koncertu zobowiązani są do zachowywania się w sposób niezagrożący bezpieczeństwu własnemu oraz innych osób.
2. Na terenie Koncertu zabrania się wnoszenia i posiadania w szczególności:
 - a) broni oraz innych niebezpiecznych przedmiotów,
 - b) materiałów wybuchowych i pirotechnicznych,
 - c) petard, rac, flar i świec dymnych,
 - d) gazu pieprzowego oraz innych środków obездwładniających,
 - e) paralizatorów,
 - f) noży, pałek, łańcuchów oraz innych przedmiotów mogących stanowić zagrożenie,

- g) przedmiotów, które mogą zostać wykorzystane jako pociski,
 - h) szklanych pojemników i butelek,
 - i) własnych napojów alkoholowych,
 - j) substancji odurzających i psychotropowych,
 - k) profesjonalnego sprzętu fotograficznego, filmowego i nagrywającego bez zgody Organizatora,
 - l) wskaźników laserowych i innych urządzeń emitujących światło mogące zakłócać przebieg Koncertu,
 - m) innych przedmiotów wskazanych przez Organizatora lub służby porządkowe jako niedozwolone.
3. Zabrania się wnoszenia parasoli, jeżeli ich używanie lub przechowywanie może powodować zagrożenie lub utrudniać widoczność innym uczestnikom. Ostateczna decyzja w tym zakresie należy do służb Organizatora.
4. Na terenie Koncertu obowiązuje zakaz palenia tytoniu oraz używania papierosów elektronicznych poza miejscami do tego wyznaczonymi.
5. Zabronione jest wnoszenie oraz spożywanie własnego alkoholu. Spożywanie alkoholu na terenie Wydarzenia może odbywać się wyłącznie w miejscach i na zasadach określonych przez Organizatora oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
6. Zabrania się przebywania na terenie Koncertu osobom, których zachowanie lub stan wskazuje na zagrożenie dla bezpieczeństwa innych uczestników.
7. Zabrania się:
- a) wchodzenia do pomieszczeń i stref nieprzeznaczonych dla publiczności,
 - b) przechodzenia przez bariery i zabezpieczenia,
 - c) blokowania przejść, schodów, wyjść ewakuacyjnych i dróg komunikacyjnych,
 - d) rzucania przedmiotami,
 - e) niszczenia wyposażenia obiektu,
 - f) wspinania się na konstrukcje, bariery, ogrodzenia, elementy scenografii i inne obiekty,
 - g) używania otwartego ognia,
 - h) podejmowania działań mogących zakłócić przebieg Koncertu lub zagrozić innym osobom.
8. Wprowadzanie zwierząt na teren Koncertu jest zabronione, z wyjątkiem psów asystujących i przypadków dopuszczonych przez obowiązujące przepisy prawa.

9. Zabrania się prowadzenia na terenie Koncertu bez zgody Organizatora działalności handlowej, reklamowej, promocyjnej, akwizycyjnej oraz organizowania zbiórek pieniężnych.

IV. SŁUŻBY PORZĄDKOWE I INFORMACYJNE

1. Organizator zapewnia służby porządkowe i informacyjne odpowiedzialne za bezpieczeństwo uczestników oraz prawidłowy przebieg Koncertu.
2. Uczestnicy zobowiązani są do wykonywania poleceń służb porządkowych i informacyjnych, wydawanych w celu zapewnienia bezpieczeństwa i porządku.
3. Służby porządkowe i informacyjne są uprawnione w szczególności do:
 - a) sprawdzania uprawnień uczestników do przebywania na terenie Wydarzenia,
 - b) sprawdzania zawartości bagaży i odzieży w zakresie przewidzianym przepisami prawa,
 - c) odmowy wstępu osobom nieposiadającym odpowiednich uprawnień,
 - d) wezwania uczestnika do opuszczenia terenu Wydarzenia,
 - e) ujęcia osoby stwarzającej bezpośrednie zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego albo chronionego mienia, a następnie przekazania jej Policji.
4. Osoby odmawiające poddania się czynnościom kontrolnym, jeżeli są one uzasadnione i przeprowadzane zgodnie z obowiązującymi przepisami, mogą nie zostać wpuszczone na teren Koncertu.
5. W przypadku rażącego naruszenia Regulaminu uczestnik może zostać usunięty z terenu Wydarzenia bez prawa do zwrotu ceny biletu, z zastrzeżeniem obowiązujących przepisów prawa.

V. ZACHOWANIE UCZESTNIKÓW

1. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad współżycia społecznego oraz poszanowania innych osób uczestniczących w Koncercie.
2. Zabronione są zachowania agresywne, wulgarne, obraźliwe, dyskryminujące lub w inny sposób naruszające dobra osobiste innych osób.
3. Zabronione jest wywieszanie transparentów, banerów i innych materiałów bez uprzedniej zgody Organizatora.
4. Zabronione jest prowadzenie jakiejkolwiek działalności o charakterze reklamowym lub promocyjnym bez zgody Organizatora.
5. Uczestnicy zobowiązani są do korzystania z obiektu oraz jego wyposażenia w sposób zgodny z ich przeznaczeniem.

6. Osoba, która spowoduje uszkodzenie lub zniszczenie mienia Organizatora, właściciela obiektu lub innych osób, może zostać zobowiązana do pokrycia powstałej szkody na zasadach określonych przepisami prawa.

VI. FOTOGRAFLOWANIE I REJESTRACJA WIZERUNKU

1. Organizator może utrzymywać przebieg Koncertu za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk.
2. Materiały fotograficzne, filmowe i dźwiękowe mogą być wykorzystywane w związku z dokumentowaniem, relacjonowaniem oraz promocją Koncertu i działalności Organizatora, w zakresie dopuszczonym przez obowiązujące przepisy prawa.
3. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że jego wizerunek może zostać utrwalony jako element publiczności lub wydarzenia.
4. Fotografowanie i nagrywanie Koncertu na własny użytek przy użyciu telefonów komórkowych oraz niewielkich aparatów fotograficznych jest dozwolone, o ile Organizator lub Wykonawca nie postanowi inaczej.
5. Zabronione jest używanie profesjonalnego sprzętu fotograficznego, kamer, statywów, urządzeń do profesjonalnego nagrywania dźwięku oraz innych urządzeń mogących zakłócać odbiór Koncertu bez uprzedniej zgody Organizatora.

VII. ODPOWIEDZIALNOŚĆ ORGANIZATORA

1. Organizator ponosi odpowiedzialność za bezpieczeństwo uczestników w zakresie wynikającym z obowiązujących przepisów prawa.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione lub zagubione przez uczestników, z zastrzeżeniem przypadków wynikających z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikające z nieprzestrzegania przez uczestnika niniejszego Regulaminu, poleceń służb porządkowych lub zasad korzystania z obiektu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, przerwania lub zmiany terminu Koncertu z przyczyn niezależnych od Organizatora, w szczególności z powodu działania siły wyższej, decyzji właściwych organów, zagrożenia bezpieczeństwa lub innych okoliczności uniemożliwiających przeprowadzenie Wydarzenia.
5. W przypadku odwołania lub zmiany terminu Koncertu zasady zwrotu biletów będą każdorazowo określone przez Organizatora zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz zasadami sprzedaży biletów.

VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Uczestnictwo w Koncercie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w Regulaminie, jeżeli jest to uzasadnione względami bezpieczeństwa, zmianą przepisów prawa, organizacją Wydarzenia lub innymi istotnymi okolicznościami.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy dotyczące bezpieczeństwa imprez masowych, ochrony danych osobowych oraz przepisy dotyczące organizacji i przeprowadzania wydarzeń kulturalnych i rozrywkowych.
4. Wszelkie pytania i uwagi dotyczące organizacji Koncertu należy kierować do Organizatora.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania.